



## Martirio & Chano Domínguez

Jazz Otoño 2019

### Jazz Otoño

El concierto *A Bola de Nieve* a dúo entre Martirio y Chano Domínguez al piano, está basado en el repertorio del gran cantante, pianista y compositor cubano Bola de Nieve, uno de los músicos más geniales que ha dado la Isla de Cuba.

### Fecha:

9 de noviembre de 2019

### Horario:

21:00

### Sala:

Sala Principal

### Duración:

90 minutos, sin pausa.

### Apertura de puertas:

45 minutos antes del inicio del concierto

## Más información

Martirio y Chano Domínguez se unen para homenajear a uno de los grandes artistas cubanos de todos los tiempos: Ignacio Villa 'Bola de Nieve'.

Hace ya 20 años que Martirio deslumbró al mundo junto al gran pianista gaditano, Chano Domínguez, con su reinterpretación de las coplas clásicas con arreglos de jazz, colaboración que quedó plasmada en el imprescindible «Coplas de Madrugá» (El Europeo/Karonte 1996) abriendo un camino de fusión que luego siguieron otros muchos

...espacios de trabajo (en España, desde 1979), momentos en común de reflexión que luego originaron otros momentos artísticos y que ha dado lugar a un renacer de la copla.

Unos años más tarde le dieron una vuelta más de tuerca en «Acoplados» (2005 RTVE/Karonte) con arreglos para orquesta sinfónica y Big Band. Tras casi 15 años sin grabar nuevo material Martirio y Chano se juntan ahora para recordar al gran pianista e intérprete cubano Ignacio Villa «Bola de Nieve». Icono en los países de habla hispana, Bola era un talentoso pianista y extraordinario intérprete que cantaba a los asuntos del amor y del humor. Ternura, pasión, desencantos amorosos pero también mucho humor, es lo que encontraremos en este nuevo espectáculo.

El concierto «**A Bola de Nieve**» a dúo entre Martirio y Chano Domínguez al piano, está basado en el repertorio del gran cantante, pianista y compositor cubano Bola de Nieve, uno de los músicos más geniales que ha dado la Isla de Cuba.

Bola era vanguardista, grandísimo intérprete del llamado bolero filin, sin fronteras para su arte. Sensual y cosmopolita, viajó, contagió su música, vinculó gentes, abrió caminos, creó escuela, mostró e intercambió por el mundo su sabiduría y aficiones. En Bola, sobresale la ternura y la expresividad, la pasión, el sentimiento descarnado, sin adornos ni purpurina, llegar al fondo del alma con la voz y el piano, para revolucionar los sentidos y las emociones.

Esto es lo que quieren recrear Chano y Martirio. Aportando la gran admiración de ambos por el artista cubano, el estudio de su obra y sus connotaciones con nuestros ritmos. Con el estilo inconfundible que caracteriza la música de ambos, la complicidad que existe entre ellos, el inherente acento andaluz que impregna sus más diversas incursiones en la música en sus dilatadas carreras..., así se forjan estas nuevas versiones tocadas por la copla, el jazz, el bolero filin y el flamenco.

En este homenaje, se van combinando las canciones más nostálgicas, con las más amorosas, las más populares con las más divertidas. Muy teatral por parte de ambos. Muy jazz y muy flamenco. La música de Andalucía y la de Cuba unidas de nuevo para impulsar este reto maravilloso de dar a conocer más a Bola, a nivel popular.

## Ficha artística

**Martirio**, voz

**Chano Domínguez**, piano

\* Concierto no destinado a público infantil. Más información en apartado Taquillas y Normativa de esta web.

AVDA. PRÍNCIPE DE LAS CANTAS 5, 11  
35010 Las Palmas de Gran Canaria  
Islas Canarias España